

3. ¿Qué significa ser entrenador y entrenar?

Después de lo leído hasta aquí, si es que aún continúas leyendo y no te has aburrido, ¿te atreves a definir qué significa ser entrenador y, por lo tanto, entrenar? No es tarea baladí, ¿verdad?

“Enseñar es estimular” comenta Robert Slavin (Psicólogo e impulsor del aprendizaje cooperativo) en la contra de la Vanguardia el martes, día 4 de septiembre de 2018, en entrevista realizada por Ima Sanchís.

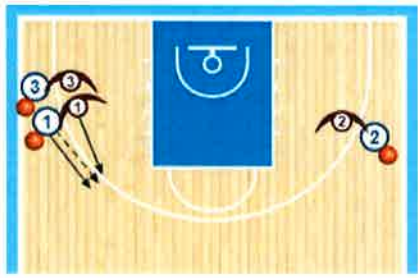

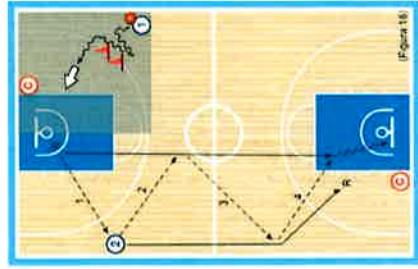
Y, por lo tanto, **¿qué es estimular?** El diccionario de la RAE de la Lengua en su edición del 2018 lo define como *“Hacer que alguien quiera hacer algo o hacerlo en mayor medida”*.

Es decir, que *“el profesor debe crear las condiciones necesarias para que el estudiante pueda y quiera aprender”* diría Isabel Fernández (Ingeniera y Doctora en Informática) porque *“la meta de la educación es preparar a las personas para que sean creativas, inventoras y descubridoras”* resumió Jean Piaget (Biólogo, Psicólogo y Filósofo).

Es decir, que **“en vez de decirle lo que hay que hacer es definirle la necesidad a cubrir para que le estimule su creatividad”** comenta Charles Edquist (Consejero de Innovación de Suecia). O sea que no todos los métodos son los más adecuados para enseñar y, por lo tanto, para animar, provocar, incitar... al niño, y que pruebe.

En consecuencia, **“los métodos que funcionan son los que implican al estudiante y lejos de buscar la clase magistral, el profesor es una herramienta del aprendizaje y su objetivo es enseñar a aprender”** concluye Robert Slavin.

Entrenar es un auténtico juego de seducción (entendido como embargar o cautivar el ánimo de alguien) **que intenta convencer al jugador para que exprese lo que lleva dentro.**

<p>Tarea 3: 1c1 con normas</p>	<p>Valoración y mejora</p>
 <p>5", 3 botes, sin cambio de mano...</p>	<p>Cuando les pongo normas parece que les cohibo demasiado y les cuesta actuar con naturalidad.</p> <p>Otras variantes podrían ser: iniciar desde las 5 posiciones de ataque, finalizar con la mano débil, finalizar dentro de la zona, finalizar en la zona de 2 ptos, realizar doble cambio de mano igual o diferente...</p> <p>“Cuanto más y mejor piense, mejores propuestas les haré”.</p>
<p>Tarea 4: 1c1+1 poste móvil</p>	<p>Valoración y mejora</p>
	<p>Al principio les ha costado porque pensaban que era un 2c1, pero al final se han visto buenos ataques con el poste jugando en función del balón y manteniendo los espacios.</p> <p>Las variantes que se me ocurren son el poste puede botar para obligar al defensa a modificar su posición defensiva, colocar dos postes móviles...</p>
<p>Tarea 5: 1c0 (doble c. de mano)-2c0</p>	<p>Valoración y mejora</p>
	<p>Tarea “pintada de color rosa”; es decir, del color que a ellos les gusta: trabajo el doble cambio de mano y le dejo libertad.</p> <p>Falta ganar espacio en ambos cambios de mano para atacar al defensor; bajar el centro de gravedad en el momento del cambio y mantener la mirada arriba.</p> <p>Las variantes que me vienen a la cabeza son atacar desde diferentes posiciones (central y fondo), reducir el número de pases en el 2c0 (3 pases),...</p>