

Índice

PRÓLOGO	15
INTRODUCCIÓN	19
Capítulo I	
JUSTIFICACIÓN: EL CIRCO EN LA ESCUELA	23
1. Bloques temáticos	24
1.1. Justificación de los bloques temáticos	26
2. Correspondencia con el currículum escolar	30
2.1. Contenidos procedimentales	31
2.2. Contenidos conceptuales	33
2.3. Contenidos actitudinales	34
3. Actividades lúdico-recreativas en la escuela	36
Capítulo II	
ESTRUCTURA DEL LIBRO	39
1. Técnicas de circo	39
2. Aplicaciones didácticas	43
3. Anexo	44
4. Vídeo	44
Capítulo III	
METODOLOGÍA	45
1. Autonomía y dinamización	45
2. Pedagogía del éxito y del fracaso	47
3. Globalidad e interdisciplinariedad	49
4. Contenidos disciplinares e intradisciplinariedad	53
5. Autoevaluación	54

Capítulo IV

BLOQUE TEMÁTICO: MALABARES	57
1. Pañuelos	62
– Construcción	62
– Ejercicios de experimentación	64
– Ejercicios de iniciación	69
– Figuras básicas	73
– Figuras de ampliación	75
– Orientaciones didácticas	78
– Ficha autoevaluación	80
2. Pelotas	82
– Construcción	82
– Ejercicios de experimentación	84
– Ejercicios de iniciación	88
– Figuras básicas	90
– Figuras de ampliación	96
– Orientaciones didácticas	98
– Ficha autoevaluación	99
3. Anillas	100
– Construcción	100
– Ejercicios de experimentación	102
– Ejercicios de iniciación	104
– Figuras básicas	105
– Figuras de ampliación	106
– Orientaciones didácticas	107
– Ficha autoevaluación	108
4. Mazas	110
– Construcción	110
– Ejercicios de experimentación	112
– Ejercicios de iniciación	114
– Figuras básicas	115
– Figuras de ampliación	118
– Orientaciones didácticas	122
– Ficha autoevaluación	123
5. Pelotas rebote	124
– Ejercicios de experimentación	124
– Ejercicios de iniciación	126
– Figuras básicas	128
– Figuras de ampliación	130
– Orientaciones didácticas	132
– Ficha autoevaluación	133

6. Plato chino	134
– Ejercicios de iniciación	134
– Figuras básicas	136
– Figuras de ampliación	139
– Orientaciones didácticas	142
– Ficha autoevaluación	143
7. Diábolo	144
– Construcción	144
– Ejercicios de experimentación	146
– Ejercicios de iniciación	147
– Figuras básicas	148
– Figuras de ampliación	151
– Orientaciones didácticas	154
– Ficha autoevaluación	156
8. Bastón del diablo	158
– Construcción	158
– Ejercicios de experimentación	161
– Ejercicios de iniciación	164
– Figuras básicas	166
– Figuras de ampliación	168
– Orientaciones didácticas	170
– Ficha autoevaluación	171
9. Cajas	172
– Construcción	172
– Ejercicios de experimentación	174
– Ejercicios de iniciación	176
– Figuras básicas	178
– Figuras de ampliación	180
– Orientaciones didácticas	182
– Ficha autoevaluación	183
 Capítulo V	
BLOQUE TEMÁTICO: EQUILIBRIO	185
1. Zancos	188
– Construcción	188
– Ejercicios de iniciación	190
– Figuras básicas	193
– Figuras de ampliación	196
– Orientaciones didácticas	197
– Ficha autoevaluación	198

2. Monociclo	200
– Ejercicios de iniciación	200
– Figuras básicas	202
– Figuras de ampliación	205
– Orientaciones didácticas	206
– Ficha autoevaluación	208
3. Rulo americano	210
– Construcción	210
– Ejercicios de iniciación	212
– Figuras básicas	213
– Figuras de ampliación	214
– Orientaciones didácticas	216
– Ficha autoevaluación	217

Capítulo VI

BLOQUE TEMÁTICO: ACROBACIA

219

1. Actividades de acrobacia.....	221
– Ejercicios de experimentación	221
– Ejercicios de iniciación	223
– Figuras básicas	227
– Figuras de ampliación	233
– Orientaciones didácticas	236
– Ficha autoevaluación	238

Capítulo VII

BLOQUE TEMÁTICO: ACTIVIDADES AÉREAS

239

1. Trapecio fijo	241
– Construcción	241
– Ejercicios de experimentación	243
– Ejercicios de iniciación	245
– Figuras básicas	246
– Figuras de ampliación	250
– Orientaciones didácticas	262
– Ficha autoevaluación	264

Capítulo VIII

APLICACIONES DIDÁCTICAS

265

1. Sugerencias prácticas	265
2. Objetivos y contenidos en la Educación Primaria	268

3. Objetivos y contenidos en la Educación Secundaria	269
4. Ejemplos de Unidades Didácticas	270
4.1. Unidad didáctica “Montamos un circo”	270
4.2. Unidad didáctica “Introducción al circo”	273
4.3. Unidad didáctica “Acrobacia y trapecio”	275
4.4. Unidad didáctica “Juegos malabares y equilibrios”	276
4.5. Otras propuestas	279
ANEXO	281
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	285